



**Dimitri Skidanov** nacido en Saratov, Rusia, el 27 de Noviembre 1967. Comienza a estudiar violín y piano a los seis años, y a los catorce contrabajo.

Tras finalizar sus estudios en el Conservatorio Superior de Música en 1993, fue seleccionado, entre todos los estudiantes de música de Rusia y EE.UU, para formar parte de la “**Joven Orquesta Sinfónica Ruso-Americana**”, dirigida por **Hugh Wolff, Arnold Katz, Nill Stalberg**, entre otros, realizando una gira por diversas ciudades de Estados Unidos y Rusia. Durante su estancia en Estados

Unidos, perfecciona sus conocimientos de Jazz con **Wynton Marsalis**.

A principios de 1994, se instala en España. Colabora con orquestas sinfónicas de ciudades como Córdoba y Málaga; enseña en diferentes escuelas musicales de Andalucía y participa en varias formaciones artísticas: **David Defries y Santiago Reyes Quartet, Angeles & Melker Company**, con los que realiza diversas grabaciones y participa en festivales como **Jazz Fermín** (Pamplona), **Festival de Jazz de Sevilla, Portugal**, etc.

Como free-lance a colaborado con **Perico Sambeat, Fabio Miano, Kurt Rosenwinkel, Ximo Tébar, Marc Miralta, Alan Skidmore, Mike Mossman**, etc.

Desde 2005 reside en Barcelona y participa en diferentes proyectos con **Albert Sanz, David Xirgu, Raynald Colom, Marc Ayza** o con su propio formación “**Skidanov Collective**” donde se realiza como compositor y arreglista.